

Erschienen im regio.ch, Freitag, 27. Dezember 2013

Der erste Kammerchor des Oberlandes

RÜTI Der Kammerchor Zürcher Oberland wurde 1946 als erster Kammerchor in der Region gegründet. Das Repertoire erstreckt sich über geistliche Musik aus allen Epochen sowie das weltliche Liedgut. Mit Dirigent Christof Hanimann hat der Chor einen kompetenten Leiter gefunden.

Lea Müller

Der Schulkapitelchor Hinwil führte im Januar 1946 unter der Leitung von Hans Ehrismann, einem Lehrer und Komponisten aus Seegräben, das Mozart Requiem in Wetzikon auf. Der Erfolg bestärkte den Wunsch, weitere grosse Werke einzustudieren, was den Ausschlag für die Gründung des ersten Kammerchors in der Region gab, dem Kammerchor Zürcher Oberland. Dirigent Max Hengartner, Musikdirektor aus Rüti, übernahm fortan für mehrere Jahre die Leitung. Es folgten diverse Dirigenten, unter denen geistliche Musik aus allen Epochen zur Aufführung gelangte, später wurde zusätzlich auch das weltliche Liedgut gepflegt.

Kompetenter Dirigent

Seit Mitte 2004 dirigiert Christof Hanimann den Kammerchor. «Wir haben das grosse Glück, in ihm einen sehr engagierten, sowohl fachlich wie menschlich äusserst kompetenten Dirigenten zu haben, der es versteht, mit viel Einfühlungsvermögen das Maximum aus uns Laiensängern zu holen», sagt Mitsängerin Susanne Gloor. Ob kleine oder grosse Werke, weltlich oder geistlich, stets ist es Christof Hanimanns wichtigstes Anliegen, in die Tiefe zu dringen, unter der Oberfläche nach Gehalt und Wesen des jeweiligen Musikstücks zu suchen und Musizierende wie Zuhörende auf diese Reise mitzunehmen und zu berühren.

Da der Kammerchor auf eine lange Konzerttätigkeit zurückschauen kann, ist auch die Liste der aufgeführten Werke beachtlich. Diese reichen von Werken des 12. Jahrhunderts bis zu zeitgenössischer Musik, wie Bachs Johannes Passion, Haydens Schöpfung, Brahms Deutsches Requiem, Mendelssohns Elias, Rutters Requiem und viele mehr. Es finden zweimal im Jahr Konzerte statt, das Hauptkonzert Ende Januar in der reformierten Kirche Rüti und die Sommerserenade am letzten Freitag im Juni in der Schlosskirche Grüningen.

Die Proben für die Auftritte finden während der Schulzeit jeweils am Montagabend im Oberstufenschulhaus Schanz in Rüti statt. Es gehören auch ein jährliches Probewochenende sowie zwei zusätzliche Probensamstage dazu.

Infos zu Werk und Komponist

Bevor ein neues Programm in Angriff genommen wird, gibt Dirigent Christof Hanimann eine kurze Einführung zu Werk und Komponist. Danach erhalten die Chormitglieder einen detaillierten Probenplan, worauf festgehalten ist, was wann eingeübt wird. So können sich die Sänger und Sängerinnen in Eigenverantwortung optimal auf die jeweiligen Proben vorbereiten. Der Kammerchor Zürcher Oberland sucht immer neue Mitsängerinnen und Mitsänger, vor allem im Bass- und Tenorregister. Notenkenntnisse, gutes Gehör und Gespür sowie Interesse an gesangstechnischen Fortschritten sind die idealen Voraussetzungen. Die erste Probe für die Sommerserenade findet am 3. März statt. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die Präsidentin.

Nächste Konzerte

Werke von Franz Schubert Samstag, 25. Januar 2014, 19 Uhr Sonntag, 26. Januar 2014, 17 Uhr jeweils in der ref. Kirche Rüti
www.kammerchor-zo.ch