



kammerchor  
zürcher oberland



# Sommerserenade

## Kammerchor Zürcher Oberland

**Claudia Tschopp**  
Klavier

**Christof Hanimann**  
Leitung

**Freitag, 23. Juni 2023, 20.15 Uhr**  
**Schlosskirche Grüningen**  
Serenade mit anschliessendem  
Apéro im Schlosshof

Billette Fr. 30.–, unnummeriert,  
Jugendliche ab 12 Jahren,  
Lehrlinge, Studenten, KulturLegi  
erhalten Ermässigung  
**Abendkasse** ab 19.30 Uhr

**Parkplätze** hinter Restaurant Bahnhof und Werkhof

[www.kammerchor-zo.ch](http://www.kammerchor-zo.ch)

# Programm

|  |  |                        |
|--|--|------------------------|
| <b>W. A. Mozart</b><br>1756-1791       | <b>Notturmo «Luci care, luci belle»</b> KV 346   | Chor und Klavier       |
|  | <b>Notturmo «Più non si trovano»</b> KV 549  | Chor und Klavier       |
|  | <b>Hosanna</b> G-Dur KV 223  | Chor und Klavier       |
|  | <b>Kyrie</b> d-moll KV 341   | Chor und Klavier       |
|  | <b>Klavierfantasie</b> c-moll KV 475   | Klavier                |
| <b>P. I. Tschaikowsky</b><br>1840-1893 | <b>«Die Nacht»</b> (nach dem Andantino aus der Klavierfantasie c-moll KV 475 von W. A. Mozart) | Chor und Klavier       |
|  | <b>Chor der Mädchen</b> (aus Eugen Onegin)   | Frauenchor und Klavier |
|  | <b>Walzerszene</b> (aus Eugen Onegin)  | Chor und Klavier       |
|  | <b>«Tebe poem»</b> (aus Neun liturgische Chöre)  | Chor a cappella        |
|  | <b>«Otče naš»</b> (aus Sieben Chöre zur Chrysostomos Liturgie, op. 41)                         | Chor a cappella        |
| <b>W. A. Mozart</b>                    | <b>«Ave verum corpus»</b> KV 618   | Chor und Klavier       |
|  | <b>«Schon weichet dir, Sonne»</b> (Chor Nr. 1 aus Thamos, König in Ägypten, KV 345)            | Chor und Klavier       |

Der Romantiker Tschaikowsky war ein glühender Verehrer des Wiener Klassikers Mozart. Für uns Grund genug, in der diesjährigen Serenade ausschliesslich Musik der beiden zum Erklingen zu bringen. Das Spektrum reicht dabei vom ernststen liturgischen Gesang bis zur ausgelassenen Operszene. Ein Programm der Kontraste – wie das Leben selbst. Geniessen Sie mit uns die Musik und danach den Apéro!

**DIE POST** 

